

Спецвыпуск

Открытый урок №13 (16)

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

День Победы – один из самых главных праздников в нашей стране. Сегодня он объединяет всех и каждого вне зависимости от политических взглядов, национальности, возраста, пола, как и 70 лет назад, когда все, как один, испытывали ту самую «радость со слезами на глазах». Уже 10 лет в преддверии этой памятной даты повсюду появляются огненно-чёрные ленты как символ памяти поколений о том, какой ценой нам далась победа в Великой Отечественной войне. Как достойно носить Георгиевскую ленточку, где и в каком виде, разбиралась редакция «Открытого урока».

Итак, акция «Георгиевская ленточка» существует с 2005 года, её авторы и организаторы – журналисты РИА Новости, правительство Москвы и общественная организация «Студенческая община». Акция проходит под лозунгами: «Победа деда — моя Победа», «Появи. Если помнишь!», «Я помню! Я горжусь!», «Мы — наследники Великой Победы!», «Спасибо деду за Победу!» и другими.

Георгиевские ленты, внешне виду которых соответствует главный атрибут акции, занимают наиболее почётное место в ряду многочисленных коллективных наград частей Российской армии. В годы Великой Отечественной войны Георгиевская лента, подтверждая традиционные цвета российской воинской доблести, украсила многие солдатские медали и знаки, в том числе медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.»

Идея создать символ праздника, памяти и уважения к ветеранам оказалась востребована обществом. Неожиданно для организа-

торов акция, которая была запланирована изначально лишь для столичного региона, молниеносно расширила географию. Так, в 2013 году в России было распространено 6 миллионов ленточек! По данным опроса фонда «Общественное мнение», проведённом вскоре после появления акции, Георгиевские ленточки вызывают у россиян в основном позитивные эмоции: чувство гордости, национальной общности, благодарности.

Несмотря на это, акция периодически подвергается критике, поводов для недовольства у её противников несколько, один из них – халатное, неуважительное отношение к самой ленте. И правда, во время праздника и после него георгиевские биколоры часто можно увидеть на обочинах дорог, в лужах, где они в прямом смысле превращаются в мусор. Кроме того,



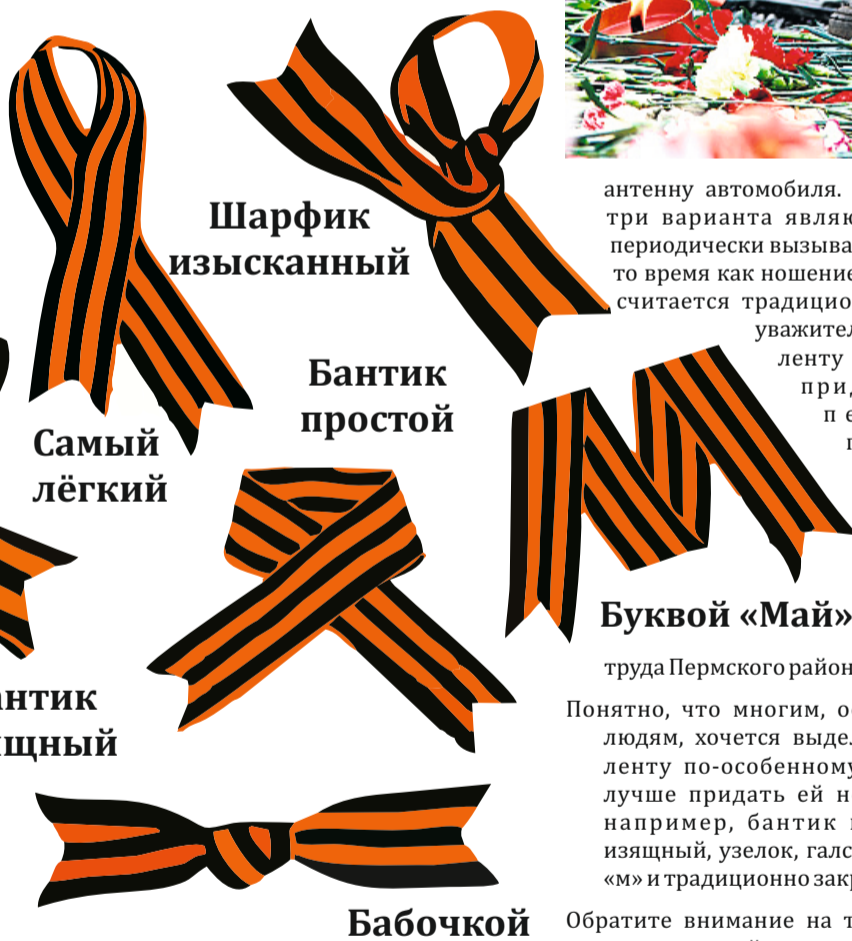
антенну автомобиля. Однако последние три варианта являются спорными и периодически вызывают недовольство, в то время как ношение ленты на лацкане считается традиционным и наиболее уважительным. «Так крепят ленту и сами ветераны, придавая ей форму петельки или галочки», – рассказывает Юрий Тимофеевич Беляев, председатель Совета ветеранов войны и труда Пермского района.

Понятно, что многим, особенно молодым людям, хочется выделиться и завязать ленту по-особенному. В таком случае лучше придать ей необычную форму, например, бантик простой, бантик изящный, узелок, галстук, молния, буква «м» и традиционно закрепить у сердца.

Обратите внимание на то, что лента – не одноразовый аксессуар, к ней нужно бережно относиться не только во время ношения, но и после него. И совсем не обязательно каждый год брать новую! Вернувшись с праздника, аккуратно прогладьте свою ленту, сверните и уберите на место. Ухаживайте за ней, храните, относитесь достойно и помните, Георгиевская ленточка – не яркий аксессуар, не праздничный тренд, а символ великой Победы, памяти, благодарности, дань уважения! Использовать её для красоты, как дань моде – по меньшей мере, кощунственно.

Узнать о Георгиевской ленточке больше можно на официальном сайте акции <http://gl9may.ru>

Как носить ленту красиво, но правильно, выяснила Анна Лузбина



встречаются случаи, когда символ памяти крепят где и как попало, например, обвязываются с ног до головы, используют вместо шнурков, носят на поясе джинсов. К сожалению, случается видеть Георгиевские ленты на людях, совершенно не понимающих, что и зачем они на себя надевают.

«Часто причина подобного поведения – элементарное незнание, которое необходимо ликвидировать путём информирования!» – считает руководитель скаутского отряда «Чайка» (с. Гамово), педагог дополнительного образования ДЮЦ «Импульс» Татьяна Ворошилова. Раздавая ленты своим воспитанникам, Татьяна Николаевна не забывает подробно рассказывать об истории ленты, объяснять суть акции и озвучивать её правила.

По мнению самих организаторов, ленту можно крепить на лацкан одежды на уровне сердца, вязать на руку, сумку или

С Днём
Победы!

В 2015 году наша страна и весь мир отмечает 70-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне. Сегодняшние ветераны, а в то время ровесники и ровесницы сегодняшних ребят, со школьной скамьи отправились на войну, приняв на себя все тяжести и трудности того времени. Они прошли проверку поистине суровыми условиями и выстояли! Их мужество и подвиги, проявленные в боях, на фронтах и в тылу, не знают срока давности! Наши дети и внуки, к счастью, не видели тех событий, не были непосредственными участниками войны. Сегодня они знают о ней лишь по фильмам и книгам, по рассказам ветеранов, которых с каждым годом становится всё меньше. Но очень важно сохранить и передать им главные уроки, которые преподала человечеству Великая Отечественная война. Передать достоверно и правдиво, чтобы подрастающее поколение сделало нужные выводы и строило счастливое, мирное завтра!

Юрий Тимофеевич Беляев,
председатель Совета ветеранов войны и труда Пермского района

Дорогие ветераны!

Наши многоуважаемые, почтенные герои Великой Отечественной войны, хочу выразить вам огромнейшую, искреннюю благодарность и признательность за то, что вы для нас сделали! Ведь если бы не вы, то нас бы просто не было. В этом году вся страна празднует 70-летие великой Победы. 70 лет... уже 70 лет прошло со дня капитуляции Германии. За это время очень многое изменилось: нравы, порядки, отношения, люди... Но, верю, самое главное – нашу Память и Благодарность вам – мы пронесём через всю жизнь, непоколебимо и достойно!

Ирина Боталова,
8 класс Мулянской школы



ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

Более **13**
тысяч уроженцев

Верхнемуллинского района ушли на фронт

По комсомольскому призыву

300
девушек-добровольцев

Более **5 тысяч человек**
не вернулись с полей сражений

Более **30%**
пропало без вести

С Юго-Камского машиностроительного завода в действующую армию было призвано

свыше **1200 человек**

Более **500**
из них не вернулись

Завод, перестроившись на изготовление военной продукции, выдал за годы войны

около **3 миллионов**
минных корпусов

В районе было размещено

3 эвакогоспиталя
два в Платошино и один в Юго-Камском

По состоянию на 1 февраля 1943 г. в районе было зарегистрировано

3938 человек,

прибывших вместе с предприятиями или в индивидуальном порядке из прифронтовой полосы, Москвы, Ленинграда, Московской и Ленинградской областей,

В том числе **1729 детей**

Трудящиеся района передали на вооружение Красной Армии

более **8 миллионов**
рублей

6 уроженцам

Пермского района было присвоено звание Героя Советского Союза: В.А. Верхоланцеву, С.Ф. Куфонину, Г. Г. Лядову, Н.Я. Пепеляеву, Ф. Г. Старцеву, Л.И. Чеснокову

В ТЫЛУ КАК НА ФРОНТЕ: Пермский район в годы войны

Пермский район хранит в своём архиве немного документов периода Великой Отечественной войны, однако даже по незначительному их количеству можно проследить немало важное участие района в событиях тех страшных лет.

Накануне первой военной зимы в стране начался сбор тёплых вещей для фронтовиков. Эта инициатива была подхвачена и населением Верхнемуллинского района. К праздникам жителями регулярно отправлялись посылки с подарками бойцам Северо-Западного фронта, участвовали все, никто не оставался в стороне. Сохранился документ: только култаевцы прислали на фронт 100 пар вязаных варежек, 60 пар перчаток, 70 полушубков, 120 овчин, 20 продовольственных посылок, 50 кисетов, 100 носовых платков.

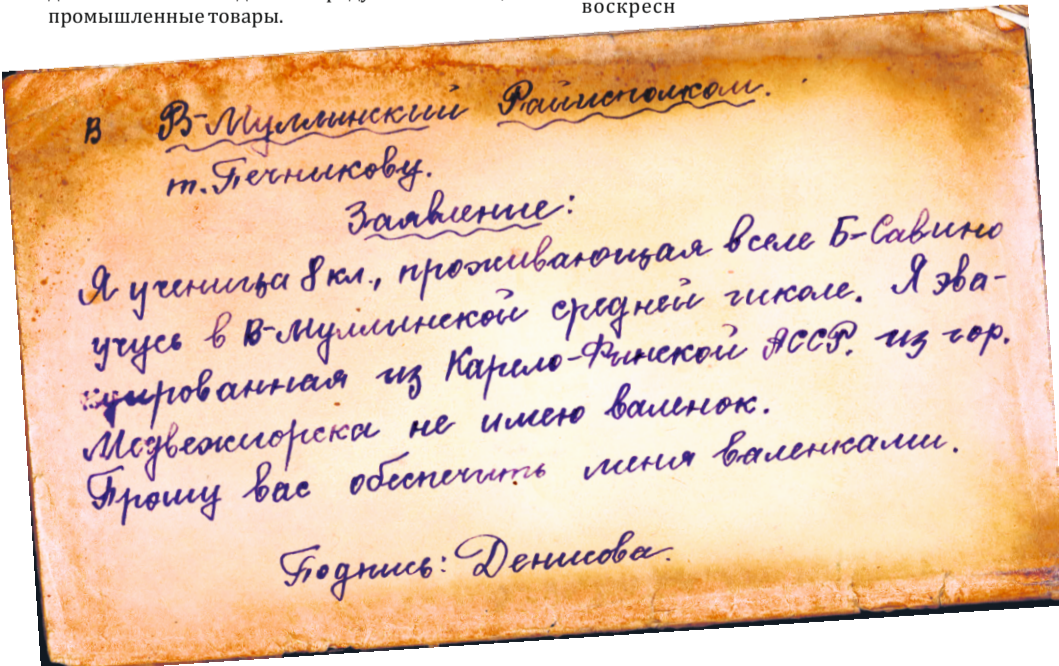
В годы войны в Верхнемуллинский район было эвакуировано большое количество граждан из Белорусской, Украинской, Молдавской, Литовской, Латвийской, Эстонской, Карело-Финской республик, г. Ленинграда и Ленинградской области, Сталинградской, Мурманской, Калининской, Вологодской областей, Западной Украины, Польши, Москвы, Ростовской области, Крымской АССР. Так, например, на 1 августа 1943 года в районе было размещено 2720 человек, в том числе 1121 ребёнок. Большую часть эвакуированных принял у себя Фроловский сельский совет.

На основании документов понятно, что огромное количество прибывших граждан нуждалось в тёплой одежде, обуви, постельном белье,



продуктах питания. Жители района старались обеспечить их всем необходимым. Эвакуированных детей направляли в детские сады и школы, оказывали людям медицинскую помощь, давали работу. Так, из 1599 взрослых, эвакуированных на 1 августа 1943 года, были устроены все трудоспособные, а именно 1134 человека.

Война лишила кормильцев и семьи Верхнемуллинского района, дети погибших воинов стали сиротами. Ценную инициативу проявили колхозники сельхозартеля «Новая жизнь», они решили взять опеку над семьями погибших. Этим людям в первую очередь выделяли квартиры, обеспечивали их огородами, дополнительно выдавали продукты питания, промышленные товары.



В Пермский край был эвакуировано много предприятий, работавших в полную силу, чтобы помочь фронту. Наши предприятия также перестроились на жёсткий, максимально

результативный тип работы. Это видно на примере работы Нижне-Муллинского кирпичного завода и махорочной фабрики, Первой машинно-тракторной станции.

Воскресенье зачастую объявлялось рабочим, удлинялся сам рабочий день. Так, в приказе по Нижне-Муллинскому кирпичному заводу № 16а от 21/1-42 читаем: «В связи с недовыполнением на заводе производственной программы установить с 22/1 по 1/П-с/г. для всех цехов одиннадцатичасовой рабочий день с 7 ч. До 19 ч. С перерывом на обед с 12 до 13 часов.

Воскресенье – 25/1-с/г. в связи с установлением одиннадцатичасового рабочего дня, считать выходным днём». При необходимости иногда давали отгулы или небольшие отпуска, чаще всего не превышавшие 2-3 дней.

За хорошую работу людей поощряли – начисляли премиальные трудовни, выделяли натуральные премии, а вот провинившихся – наказывали. Дисциплина на предприятиях была очень жёсткой. Выговор и увольнение – самые мягкие и редкие меры – принимались в случаях опоздания или невыхода на работу, часто за такие нарушения человека отдавали под суд. В приказе № 98 по Нижне-Муллинской махорочной фабрике от 30/УШ- 43 говорится, что воскрес

ный день предыдущим приказом был признан рабочим, но 3 человека не явились на работу без уважительных причин, это признано считать прогулом, «дело передать в нарсуд, для привлечения к ответственности по-военному времени».

В течение всех военных лет район занимал одно из первых мест по всем видам сельскохозяйственных работ. «Пусть знает подлый фашистский зверь, что колхозные труженики отдадут все свои запасы для нужд обороны, для снабжения Красной Армии. Мы знаем, что у кого много продовольствия, тот силен, тот непобедим», – выразил мысли всех тружеников о необходимости помощи фронту колхозник сельхозартеля им. 14 годовщины Октября Иван Кудрин.

Большинство мужчин было призвано на фронт, и за управление тракторами и комбайнами садились женщины, большое участие в работе принимали подростки. В 1942 году учащиеся Башкултаевской школы обратились ко всем школьникам Прикамья с призывом: «Поможем нашим отцам, матерям, братьям в борьбе за высокий урожай, за быструю его уборку, за высокую продуктивность животноводства, огородничества, полеводства». Этот призыв нашёл отклик – на колхозные поля вышло 26 тысяч школьников. В 1944 году район сдал в фонд обороны 1464 пудов мяса, 4000 пудов овощей, 3636 пудов хлеба и 112905 литров молока. За годы войны прирост крупного рогатого скота составил 1075 голов, свиней – более 500, овец – 3469.

В феврале 1942 года пермская газета «Звезда» сообщала о начале соревнования трудящихся Западного Урала и воинов Северо-Западного фронта. Фронтовики дали слово «повышать темпы наступления, неустанно преследовать противника <...>, увеличивать число освобожденных советских сел и городов». Трудящиеся обязались «упорно, не покладая рук работать для фронта, настойчивым самоотверженным трудом помогать нашей героической Красной Армии».

Руководство Пермской области и политотдел Северо-Западного фронта учредили переходящие Красные Знамена для вручения их лучшему воинскому соединению, промышленному предприятию, сельскохозяйственному району. За военное время знамя трижды присуждалось верхнемуллинцам, а в 1944 году в четвёртый раз завоёванное знамя до конца войны не выпускали из своих рук. По праву оно осталось на вечное хранение в Верхнемуллинском районе. Каждый желающий может увидеть это свидетельство неопределённого вклада теперь уже Пермского района в дело победы в Великой Отечественной войне, посетив Музей истории Пермского района.

Анна Кудряшова
по материалам Архива и
Муниципального народного музея
истории Пермского района

НА СТРАЖЕ ИСТОРИИ

9 Мая – День Великой Победы – праздник, который объединяет всю нашу многонациональную страну и многих людей за её пределами. Почтить в этот день память павших в бою, выразить им своё уважение и благодарность – наш общий священный долг. И мы верим, что никто и никогда нас не лишит этой возможности, не заставит отказаться от великого и героического прошлого наших прадедов. Попытки фальсификации событий Великой Отечественной войны и важность сохранения исторической памяти корреспондент «Открытого урока» обсудил с Эллой Викторовной Заякиной, учителем истории и обществознания Гамовской школы.



- Элла Викторовна, по каким учебникам Вы преподаёте своим ученикам историю?

- У нас в школе единая линия учебников по истории России авторов Данилова А.А. и Косулиной Л.Г. Работаем по нему давно, мне он очень нравится. В старших классах интегрированный учебник по истории России и мира, автор тот же – Данилов.

- Почему Вы выбрали именно этого автора?

- Во-первых, эта единая линия учебников по истории России была разработана одной из первых, к ней сразу прилагались рабочие тетради, что было очень удобно. Да и сам учебник написан доступным для ребят языком, с иллюстрациями, интересными заданиями.

- Как вообще происходит отбор учебной литературы? Кто решает, по каким книгам будут заниматься дети, а по каким нет?

- Раньше у педагогов был довольно широкий выбор учебников, пособий. Сейчас нас ограничили федеральным перечнем учебников, которому мы строго должны следовать. Хотя определённая свобода есть и сейчас – в этом списке

- Как современные учебники по истории отражают период Великой Отечественной войны? Не проникают ли туда альтернативные взгляды, распространённые сегодня на Западе в США?

- В те учебники, по которым преподаю я, – нет. Да и в другие вряд ли в связи с упомянутым ранее историко-культурным стандартом. В средней

школе содержание учебников вообще сводится к повествованию, просто перечисляются факты, события. Вот в старших классах уже появляются оценки, но такого плана, чтобы ученик мог принять их к сведению и сформировать своё мнение.

А вот на Западе и в США достаточно много литературы, описывающей данный период не совсем достоверно. В европейских учебниках вообще нет как такого понятия, как Великая

Отечественная война, у них просто Вторая мировая, в которой Советский Союз играет такую же роль, как все остальные: США, Великобритания и т.д. В наших же учебниках роль союзников ничуть не принижается, описывается их участие в конференциях и непосредственная помощь.

- Как Вы сами относитесь к современной трактовке событий Великой Отечественной войны? Это свободный взгляд или намеренная фальсификация?

- Это попытки урезать роль Советского Союза в победе над фашизмом. США, например, стремятся превознести свои заслуги, припоминая ленд-лиз. Кроме того, происходит реабилитация фашизма как явления и приравнивание его к коммунистической идеологии. То и дело приходится слышать

заявления, что Германия несла освободительную миссию, спасая мир от коммунизма, что война имела превентивный характер! Самое обидное, что во всём этом принимают участие и уничтожают памятники советским воинам те страны, которые входили в состав СССР – та же Прибалтика, Украина.

- Какие методы используют фальсификаторы?

Основной их принцип – выхватить событие, фразу, кадр из контекста и по-своему интерпретировать. А ведь в истории всё взаимосвязано, большую роль играет именно причинно-следственная связь.

Конечно, в нашей истории не всё гладко, были негативные моменты, которые подорвали авторитет страны. Вот за эти моменты они и цепляют, переинтерпретируют. Отсюда все эти истории про советскую оккупацию. Прибалтика утверждает, что их было даже две: в начале войны и в конце. То есть в тот момент, когда наши солдаты освобождали их от фашизма, они на самом деле оккупировали их территории. И на этом они воспитывают свою молодёжь.

Вспомним армию Власова, который считался всегда предателем, так как перешёл на сторону Германии. Теперь все обвинения сняты, говорят, что его армия несла освободительную миссию.

Постоянно происходит подмена понятий. К примеру, заявление министра иностранных дел Польши о том, что Освенцим освобождали украинцы, так как фронт назывался первым украинским. Что это было: попытка сыграть на незнании людей или собственная безграмотность, остаётся загадкой.

Нас всячески вызывают на конфронтацию, на конфликт. И спасибо нашему правительству, что они умейт на эти обвинения адекватно реагировать, отвечать, но не быть спровоцированными.



несколько вариантов учебника по каждому предмету. Кроме федерального перечня ввели и так называемый историко-культурный стандарт, которому должны соответствовать все учебники. Это документ создан с целью улучшения преподавания истории, в нём прописаны основные блоки, темы, которые должны быть освещены, даты и понятия, трудноизучаемые вопросы, требующие анализа.

Учебные пособия мы обязаны менять 1 раз в 5 лет, так как происходит устаревание, тем более по таким дисциплинам, как история и обществознание. Мы с другими учителями истории обсуждаем варианты, договариваемся, определяем единую линию.

- Как Вы относитесь к данному принципу отбора?

- Несомненно, тот факт, что задан определённый стандарт, по которому авторы пишут учебник, меня радует. С другой стороны, это дополнительные финансовые затраты, не всегда обоснованные. Учебник рискует не попасть в перечень по разным причинам, в том числе бюрократического характера, а содержание при этом может отвечать требованиям. Так произошло с учебником Данилова для старших классов, в нашей школе, как я говорила, закуплена целая линия, и мне, как педагогу, он нравится, но придётся закупать другие книги. Ведь перечень будет обновлён лишь через 3 года, а преподавание по старым учебникам недопустимо – вплоть до проблем с прокуратурой.



- Чем опасны подобные идеи и умозаключения для подрастающего поколения и населения России в целом?

Во-первых, реабилитация фашизма в полной мере показала себя сегодня на Украине. Что касается России, могу сказать, что Великая Отечественная война – одно из немногих событий, которое как тогда, так и сейчас консолидирует наше общество. Если мы позволим очернить нашу историческую память, то всё это рухнет. Сегодняшним школьникам и так довольно сложно понять и оценить те страшные события, поскольку они их не видели, они дети совершенно другого века. Многие, имея прадедов-героев, ничего о них не знают. Наша задача – сохранить историческую память и передать её следующим поколениям, этим мы и занимаемся на уроках истории.

- Как фильтровать информацию? Кому верить?

- Сегодня есть такое понятие, как свобода слова, то есть возможность каждому высказывать мнение, озвучивать свои оценки. Чтобы понять их истинность или ложность, нужно хорошо изучать историю и брать информацию из нескольких источников, перепроверять, сравнивать!

Как не стать жертвой фальсификаторов, узнала Анна Луэбина

СОГЛАСЕН НА МЕДАЛЬ!

«Открытый урок» публикует перечень учащихся Пермского района, рекомендованных к награждению почётным знаком «Победа», 10 ребят, внесших особый вклад в дело сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны:

Алёна Толстик
10 класс
Платошинской школы

Ольга Меньшикова
10 класс
Лобановской школы

Алёна Чеснокова
9 класс
Бершетской школы

Анастасия Еркалова
8 класс
Пальниковской школы

Екатерина Нагибина
8 класс
Нижнемуллинской школы

Юлиан Данилевский
11 класс
Юго-Камской школы

Ариана Сырчикова
3 класс
Хохловской школы

Елена Лазукова
9 класс
Курашимской школы

Полина Дубровина
7 класс
Конзаводской школы

Артём Песков
10 класс
Кондратовской школы

Поздравляем!

МЫ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОТОМКИ

Такое название носит одна из номинаций районного конкурса социальных и культурных проектов «Поколение твоего времени». Представляем вашему вниманию аннотации проектов-победителей.

Мобильный музей нового поколения

Лобановская школа

Это передвижной музей с демонстрацией экспонатов, выставочных экспозиций, подготовленных учащимися – юными краеведами школы. Экскурсионный и выставочный материал, посвящён Великой Отечественной войне и содержит более 150 экспонатов, также учащимися подготовлен «Виртуальный музей». В рамках проекта планируется охватить не только учащихся школы, но и родителей, а также воспитанников старшей и подготовительной группы детского сада.

Я помню, Я горжусь!

Бершетская школа

Проектная группа, в состав которой вошли работники школы, педагоги, учащиеся и родители, запланировала выпуск иллюстрированного сборника творческих работ, посвящённых 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. «Этот сборник хранит тепло душ тех, кто его создал. Оформленный сборник смогут получить наши соавторы: дети, родители, учителя. Он надолго сохранится в домашних библиотеках, чтобы потомки могли прочитать о своих предках. Сборник станет помощником в проведении уроков мужества, классных часов, бесед с учащимися школ, воспитанниками детских садов».

Боюсь воспоминаний детства

Юговская школа

Проект, посвящённый детям войны. В рамках проекта запланированы встречи с прабабушками и прадедушками, которые в годы Великой Отечественной войны были детьми. В ходе реализации проекта будут оформлены выставки «Маленькие герои большой войны», «Живая история», «Война, ожившая на бумаге», состоятся встречи с жителями посёлка - «детьми войны» - и просмотр документальных фильмов о детях-героях, а также будут проведены конкурсы рисунков и стихов. К реализации планируют привлечь участников изостудии, литературного и исследовательских кружков школы. По словам авторов, проект – начало создания школьного музея.

УЧЁБА - НАШ ФРОНТ

Всем известно, что Великая Отечественная война началась утром 22 июня. Накануне по всей стране отгремели выпускные балы, но старшеклассники, вместо того чтобы отправиться в большую светлую жизнь, ушли на войну. Младшие ребята остались дома и совместно с учителями делали своими маленькими ручонками всё возможное, чтобы помочь фронту. О военном времени в истории некоторых школ Пермского района расскажет редакция «Открытого урока».

ЛОБАНОВО

Местный поэт Василий Андреевич Петров так писал об этом времени:

Трудились все: мальцы и деды, Сплотила всех одна беда. «Для фронта всё и для победы» - Был лозунг армии труда.

Учителя и ученики Лобановской школы сразу подхватили призыв. Районная газета «К коммунизму» 6 июля 1941 года писала: «Учителя Лобановской неполной средней школы, обсуждая вопрос о текущем моменте, объявили себя мобилизованными. Учительница Широкова Людмила Фёдоровна заявила: «Кровавый фашизм решил подчинить себе советский народ, лишит его прав... не выйдет. Красная Армия громит и разгромит врага окончательно. В этом разгроме поможем Красной Армии и мы – работники просвещения, если не оружием, то трудом на полях. Я считаю себя мобилизованной, отказываюсь от предоставленного мне отпуска и вместе с учениками моего класса выхожу работать на поля колхоза». Её поддержали и другие учителя».



Мальчики и девочки старались помочь солдатам Красной Армии быстрее разгромить врага: работали на полях, фермах, собирали металлолом и вырученные деньги сдавали в фонд обороны.

«Пионеры и школьники Лобановской школы сдали на строительство самолёта «Юный патриот Родины» 256 рублей и 304 рубля на покупку музыкальных инструментов для раненых», - сообщила газета «К коммунизму» от 7 декабря 1941 г.

Даже самые маленькие лобановцы старались помочь своей армии, своему народу: «Ученики 2 класса Лобановской школы собрали и внесли в фонд помощи детям фронтовиков 500 рублей. В своём коллективном письме они пишут: «Мы горячо любим свою Красную Армию, которая состоит из наших отцов и братьев, и считаем своим

долгом помогать ей. Мы собрали 500 рублей и внесли их в фонд помощи нуждающимся детям фронтовиков, призываем последовать нашему примеру всех учеников школ района» (газета «К коммунизму» от 2 марта 1944 года).

Из воспоминаний директора школы Людмилы Фёдоровны Широковой известно, что каждое лето учащиеся школы собирали ягоды и лекарственные травы для раненых, лежащих в госпиталях города Перми. Однажды у деревни Шемяки они собрали 30 килограммов! Зимой женщины и девочки вязали носки, варежки и отправляли на фронт.

СТАРЫЕ ЛЯДЫ

В Лядах в военные годы жили эвакуированные дети Ленинграда – дети работников Эрмитажа. В декабре 1941 года по решению заместителя начальника штаба, директора Эрмитажа Иосифа Орбели, детей стали вывозить из города, который ждала голодная и холодная военная судьба. «От здоровья детей в тылу будет зависеть настроение отцов и матерей на фронте», - сказал он и дал 5000 рублей на «чёрный день». В итоге на Урал выехали 13 000 детей.



Группа из 146 ребят – от 1,5 до 14 лет – попала в Ляды, её сопровождала воспитательница Ольга Павловна Орлова. Молотов, так тогда назывался г. Пермь, встретил гостей 45-градусным морозом.

Детей разместили в здании Лядовской школы, обучение перенесли в другие помещения. Местным жителям было голодно, но никто не отвернулся от ленинградцев, приняли как своих и помогли, чем могли. Ребята жили большой и дружной семьёй. Им приходилось самим заготавливать дрова на зиму, заниматься огородом, выращивать овощи.

Возвращать детей обратно в Ленинград начали только в июне 1945 года, уже после празднования Победы. Все мы помним, что город был разгромлен фашистами. В процессе переписки появились сведения о том, что дети, у которых не уцелели родители в блокадном Ленинграде, остались в Перми.

В 2000 году, к 60-летию Победы, была издана брошюра «Дети Ленинграда на Урале», которая собрала впечатления, отзывы, рассказы из жизни детей и воспитателей, проживавших на Урале в годы войны, в том числе и о детях Эрмитажа.



УСТЬ-КАЧКА

Усть-Качкинская школа в военное время продолжала свою работу, несмотря на то, что многие учителя ушли на фронт, а учащиеся были включены в трудовую деятельность. Молодёжь осваивала военные специальности: юноши создали кружок «Ворошиловский стрелок», чтобы научиться метко стрелять, а девушки в это время осваивали первую медицинскую помощь.

В 1941 году в Усть-Качкинской школе среди учителей было 10 комсомольцев, Наталья Вяткина выступала в роли комсорга. В школе было семь классов. Учителя всегда были защитой, опорой, поддержкой для учеников, заряжали их положительной энергией. Ребята, обучавшиеся в военное время, с нежностью вспоминали учительницу словесности Клавдию Алексеевну Шардакову, которая была профессионалом своего дела, вела уроки так, что они на время забывали о тяготах страшной войны. Также в Усть-Качку из Москвы эвакуировали учителя математики Белову Марию Александровну, к которой местное население относилось с большим уважением. В школе учились дети нефтяников, работавших в Краснокамске.

Весной и летом 1942 и 1943 годов в школе размещался госпиталь. Многие раненые из Краснокамска долечивались здесь. Молодёжь в это время оказывала им большую поддержку: они собирали все необходимые для нужд госпиталя вещи в соседних деревнях. Школьники тоже вносили свой вклад: устраивали концерты для раненых.

На протяжении всех военных лет Усть-Качкинская школа всегда придерживалась слов из газеты «Правда»: «Как бы мы ни были поглощены войной, забота о детях, их воспитании остаётся одной из главных задач...»

Материал подготовлен учащимися Лобановской, Лядовской и Усть-Качкинской школ.



КАДЕТСКОЕ ДЕТСТВО

Кадеты Кондратовской школы представляют Пермский край на Всероссийском молодёжном образовательном сборе военно-спортивных организаций и кадетских корпусов «СОЮЗ-2015 — Наследники Победы». В этом году мероприятие приурочено к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и состоится в столице Республики Татарстан городе Казани с 29 апреля по 10 мая 2015 года.

СОЮЗ - это интернациональный социальный проект по развитию патриотизма среди молодёжи. Отличительная особенность сбора – его многозадачность: это и спорт, и образование, и культурный обмен между командами.

В этом году «СОЮЗ» соберёт рекордное количество лучших команд со всей России – 46, общее количество участников – 600 человек. Участники сбора – это подростки 14–17 лет, воспитанники кадетских учебных заведений, военно-спортивных и военно-патриотических клубов. В состав команды Пермского края вошли 5 человек: Дмитрий Сошин (9 класс), Юнус Абдулькадер (7 класс), Егор Суханов (9 класс), Владимир Кондратьев (7 класс), Артём Высотин (7 класс).

Ребятам предстоит принять участие в командных соревнованиях и учебно-тренировочных занятиях по военно-прикладным видам спорта более чем в 10 различных дисциплинах, в

мастер-классах в области военно-прикладных видов спорта, искусства, культуры, истории под руководством выдающихся специалистов в своих направлениях.

Главный тренер Александр Станиславович Фефелов:

«В этом году мы желаем достичь ещё более высоких результатов. Команда уже готова показать себя на достойном уровне в плане физической подготовки. Сейчас тренировки проходят по достижению максимальных результатов. У команды оптимистичный настрой и огромное желание выступить на «ура».

Кроме того, ребята продемонстрируют культуру своих краёв, областей и регионов, познакомят всех с историей участников сбора со своей историей и традициями. Команда Пермского края включила в своё выступление элементы рукопашного боя, танец, старую казачью песню, акробатические элементы, номер с шашками и нагайками.

Участникам сбора на этот раз предстоит максимально окунуться в армейскую жизнь. К зарекомендовавшей себя интересной программе сбора «СОЮЗ — Наследники Победы» добавится специфика лучшего в России Республиканского центра спортивно-патриотической и допризывной подготовки молодёжи «Патриот». Это не только использование материально-технической базы центра и

музея военной техники, но и армейский быт, который участники также смогут испытать на себе. Благодаря таким условиям, мероприятие станет насыщеннее, ярче, приобретёт новый уровень!

Интересные нововведения ждут участников в спортивной и образовательной программах.

Всероссийский молодёжный сбор станет отборочным этапом Международного молодёжного сбора военно-спортивных организаций «СОЮЗ-2015 — Наследники Победы» в Армении, который состоится в Главном спортивном комплексе Цахкадзора с 15 по 28 августа 2015 года.

Дмитрий Сошин,
9 класс Кондратовской школы



ПАМЯТЬ – ЛУЧШАЯ НАГРАДА

ЛОБАНОВО «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ»

В преддверии праздничной даты во всех школах района прошли мероприятия, посвящённые 70-летию Победы. О самых творческих рассказывают непосредственные участники.

Всё началось с обычного задания - придумать проект по литературе. Никто даже не мог подумать, каким окажется результат. Поначалу были опасения, что трудно всем собраться на одной репетиции, ещё труднее будет выбрать персонажа, которого бы ты хотел играть. Но это оказалось не так сложно, как вжиться в образ.

Ребята репетировали в школе в выходные. Не имея театрального опыта, они поначалу с трудом понимали своего героя, но не сдавались. Посмотрели несколько спектаклей и фильмов «Не покидай меня» - и вперед, на сцену. Первое выступление. Волнение. Но друзья рядом, а значит, всё хорошо. Первое выступление в школе, но далеко не последнее, реакция публики была очень неожиданной для ребят. Зрители так прониклись атмосферой спектакля, что многие не удержались от слёз, весь зал аплодировал стоя.

О чём рассказывает нам этот спектакль? Это история о девушках, которые были приняты в специальную разведывательную группу для задания, которое практически невыполнимо. Они успешно прошли специальную подготовку и отважно отправились на задание, выполнив его ценой своей жизни. Этот спектакль о нашей истории, о подвигах наших предков, о которых мы помним и гордимся ими.

С приобретением небольшого опыта почти профессиональные актеры начали выступать на большой сцене. Первое их выступление было на праздничном концерте "Виват, Россия". Другая сцена, больше зрителей, но ребята справились.

Благодаря победе в конкурсе социальных проектов удалось заняться пошивом настоящих костюмов для спектакля. Наверняка они помогут ребятам еще реалистичней показать эту историю другим зрителям, жителям других поселений. Я считаю, что после такого колоссального творения мы будем всегда помнить, гордиться, уважать, любить, ведь мы пропустили все это через себя. Чего и другим желаем. Пусть никто не будет забыт и ничто не будет забыто!



БАШ-КУЛТАЕВО ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

В Баш-Култаевской школе прошла литературная гостиная «Муса Джалиль в наших сердцах», посвящённая 109-летию со дня его рождения. Данное мероприятие проводилось с целью формирования уважительного отношения к отечественной истории, к героическим подвигам минувших дней на примере подвига Героя Советского Союза М. Джалиля и его соратников.

От редакции: Муса Джалиль – татарский поэт, Герой Советского Союза, Лауреат ленинской премии (посмертно). Известен тем, что, попав в плен, продолжал участвовать в борьбе с врагом. Он организовал подпольную группу и устраивал побеги военнопленных. Пользуясь тем, что ему поручили вести культурно-просветительскую работу, разъезжал по лагерям под предлогом отбора артистов и устанавливал конспиративные связи, вербуя новых членов подпольной организации.

В рамках литературной гостиной состоялось сразу несколько мероприятий. Так, на книжной выставке «Негасимый огонь памяти» в разделах «Поэты о поэте» и «Лауреаты премии М. Джалиля» были представлены книги, благодаря которым каждый желающий имел возможность больше узнать о поэте.

В конкурсе сочинений о поэте победителем стали учащаяся Бершетской школы Анастасия Коваленко и ученица Баш-Култаевской школы Риана Ясавиова.



В конкурсе рисунков к его стихам призовые места заняли учащиеся Баш-Култаевской школы: Анастасия Миронова, Луиза Мурзакаева, Аниса Сайдашева.

На конкурсе чтецов впечатлили слушателей Александр Митраков, Риана Ясавиова из Баш-Култаевской школы и Алина Ахматшина из Кояново.

Ясавиова Риана,
8 класс
Баш-Култаевской
школы

Создание школьного музея

Курашимская школа

Инициативная группа педагогов разработала проект по созданию школьного музея, который в дальнейшем должен стать центром нравственно-патриотического воспитания учащихся, своеобразным духовным центром единения поколений всех жителей села. Одна из задач проекта – в наглядной и доступной форме рассказать подрастающему поколению о ветеранах войны, тружениках тыла, детях-сиротах защитниках войны и ветеранах труда. В рамках проекта планируется подготовить экспонаты и оформить выставочные экспозиции: «Курашимцы в годы ВОВ» и «История села». В дальнейшем авторы проекта планируют продолжить поисковую работу, пополнить музейный фонд, обновить экспозиции и обобщить исследуемый материал.

Тем, кто долг солдатский выполнял

Хохловская школа

Учащиеся кружка «Краевед-исследователь» выступили с инициативой: увековечить имена погибших в Чеченской войне выпускников школы – Виталия Борисовича Соларёва и Михаила Фёдоровича Шиманова, награждённых Орденами Мужества посмертно. Мемориальную плиту планируется установить на памятнике участникам гражданской и Великой Отечественной войн. Изготовление мемориальной плиты и все мероприятия по подготовке к её установке будут произведены за счет полученной в рамках конкурса суммы и добровольных взносов бывших выпускников школы. Торжественное открытие мемориальной плиты запланировано на 22 июня 2015 года.



ВОЙНОЙ УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО

В этом году наша страна празднует 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Накануне этой даты театральный коллектив «Зазеркалье» создал литературно-музыкальную композицию «Войной украденное детство»

Аня Банникова: Всё чаще и чаще в СМИ мы слышим тревожные новости о войнах и вооружённых конфликтах. Посчитали, сколько же их произошло в мире за последнее столетие. Оказалось, что 73 войны, 36 революций и вооружённых конфликтов. А за 15 лет XXI века - 10 войн и 29 конфликтов и восстаний!!!



Слава Головков: Наш руководитель Светлана Георгиевна предложила поискать в библиотеке и Интернете материал о детях войны, и мы поддержали эту идею. Так на свет появилась литературно-музыкальная композиция «Войной украденное детство».

Ваня Сыров: Мне понравилось, что материал искал весь коллектив и даже родители.

Настя Захарова: Я сказала дедушке, Шигабутдинову Хамиту Гумаровичу, что мы ищем информацию о детях войны, и он принёс нам собранную литературу: это были книги, свидетельства очевидцев, пожелтевшие статьи из газет. Так я узнала про детский лагерь смерти «Саласпилс». Очень страшно.

Света Соколова: Мы смотрели документальные фильмы о блокаде Ленинграда. Литературно-музыкальную композицию «Война глазами детей» мы показали перед родителями, и они даже плакали.

Лера Катлишина: До работы над композицией я знала лишь о Великой Отечественной войне. Сейчас я знаю и о французской революции, и о войне в Афганистане, и о трагедии, которая случилась в Японских городах: в Хиросиме и Нагасаки.

Оля Пикулева: Чтобы рассказать стихотворение выразительно, а самое главное - прочувствовать то, о чем рассказываешь, мы изучали литературу, смотрели видео, работали над образом и речью. На краевом конкурсе художественного слова «В начале было слово...» наш коллектив стал лауреатом 1 степени.

Илья Головков: Я не хочу, чтобы была война. На любой войне страдают в первую очередь дети - об этом наша постановка. Она призывает хранить мир.



Дети на войне

В рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Детско-юношеский центр «Импульс» совместно с музеем истории Пермского района запустил конкурс: «Дети на войне». Главная цель – патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирования гордости за свой народ. В мероприятии могли принять участие школьники 1-11 классов и педагоги. Конкурсные работы были представлены в двух номинациях: «Зачем ты, война, у мальчишек их детство украла» - конкурс литературно-музыкальных композиций, театральных постановок и художественного чтения и «Рисуют мальчишки войну» - рисунки, выполненные в любой технике живописи и графике, отражающие тему детей на войне. Лучшие работы мы публикуем на страницах нашей газеты.

СТИХИ ПРАДЕДУ

*Хотим сказать «спасибо» мы
Всем тем, кто жизни не измерил;
Всем тем, кто в годы той войны
Не покладая руки верил.
Кто верил в то, что победит,
Погонит прочь врагов-фашистов,
Чья кровь взволнованно кипит,
Когда те вспоминает числа.
Вы посмотрите им в глаза,
В них отражаются минуты,
Когда летели «мессера»
И всё бомбили...
Всё в разлуке:
Деревни, сёла, города.
Ни одного живого места!
Всё уходило в никуда,
Всё уходило в поднебесье.
Ведь сколько жизней унесла
И сколько судеб загубила
Одна ужасная война,
Одна мучительная сила.
Алюди, веря в Небеса,
Бежали в пекло без оглядки;
Кричали: «Родина! Ура! Победа будет
лишь за нами!».*

*И время шло,
Шёл год за годом,
Фашистов гнали всех назад.
Но перед этим только чудом
Спасали раненых солдат.
Те вновь, вставая, брали ружья,
И вновь на фронт все шли они.
Всё для того, чтоб пасть снова!
Всё для того, чтоб мир спасти!
И эти пять лет опасных
Народ наш Родину спасал.
Спасал он то, что было нашим,
Всё то, что нам Господь послал.
Боролся он за дом, за небо,
За счастье, детский смех, любовь!
За то, чтоб жить и просто верить!
Не повторится это вновь!
И вот сейчас мы говорим:
«Спасибо нашим ветеранам
И тем, кто не пришёл с войны,
Кто будет в сердце рядом с нами!».*

Сергей Стахеев
прадеду Ф.Г. Васиму

*«Победа! Победа! Победа!» -
Летит с экрана, и слышен салют,
А на столе фото прадеда,
И видится мне его славный путь.
Кем хотел стать? О чём мечтал он?
Быть может, строителем или
артистом?
Из военкомата – на курсы и фронт,
Всю войну прошёл связистом.
В любую погоду: стужу и зной,
Сквозь залпы орудий и выстрелов
град,
Совсем молоденький рядовой
Должен был обеспечивать связь.
Видел всё: и горе, и боль,
Смерть друзей, однополчан,
Но внутри душевный огонь
О доме и близких напоминал.
Прошёл всю войну, победу принёс –
Великий праздник для нашей
страны.
9 Мая не сдерживал слёз,
Всегда говорил: «За жизнь без
войны!».
Весной в этот день каждый год
Я отправляюсь с семьёй на парад,
Ведь мой прадед – это герой.
Как многих таких ветеранов ряд.
И от души я всех поздравляю,
За Победу их благодарю.
В честь праздника им цветы я
вручаю,
О прадеде в сердце память храню.*

Екатерина Лаптева
прадеду Н.П. Звереву

Я ЗНАЮ. Я ГОРЖУСЬ!

Практически в каждом населённом пункте установлены памятники героям Великой Отечественной войны, рядом с которыми можно почтить их память: стелы, статуи, памятные доски. А вот в посёлке Ферма – настоящий самолёт! Почему именно он и кто на нём прилетел, рассказывает Юлия Россолова, ученица 8 класса Конзаводской школы.

На территории нашей школы стоит памятник такому выдающемуся человеку, как Юрий Витальевич Лямин. Ежедневно мимо него проходит множество людей. Но мало кто задумывается о том, кто этот человек и как он стал героем? Погиб ли он, а может, до сих пор жив? Почему в его честь возвели мемориал? Кто его автор и создатель? Мне это не безразлично, я считаю, что нынешнее поколение должно знать свою историю!

Юрий Витальевич Лямин родился в 1921 году в Пермской области, жил в пос. Ферма, учился во Фролах. Комсомолец, сержант, лётчик 788-го истребительного авиационного полка (102-я истребительная авиационная дивизия, Сталинградский дивизионный район ПВО). Верой и правдой служил Родине. Отважно сражался против нашего общего врага – фашизма. За мужество и героизм при выполнении боевого задания был награждён орденом Ленина.

В первый день 1942 года пермский лётчик на самолёте Як-1 первым в сталинградском небе совершил таран вражеского самолёта. Он обнаружил бомбардировщик, направлявшийся к городу, и атаковал. «Юнкерсу» удалось увернуться. Лямин атаковал вторично, но бортовое оружие отказало, и Юрий Витальевич решил идти на таран. Противник пытался уйти, но Лямин, повторяя все его манёвры, выбрал удобный момент и нанёс ему удар винтом по хвостовому оперению и отрубил его. Вражеский самолёт упал и взорвался. Члены экипажа, выбросившиеся на парашютах, были взяты в плен.

Истребитель Лямина, конечно, пострадал: оказались отбитыми две лопасти винта, имелись пробоины в моторе и киле. Почувствовав удар и сильную тряску, лётчик пикировал,



на высоте 3 тысячи метров вывел самолёт, выбрал площадку и совершил посадку в степи, не выпуская шасси, на фюзеляж.

В этом бою герой остался цел, а через полгода, в июне 1942 года, в другой схватке был ранен и госпитализирован. Его прооперировали, достали осколки. Поначалу не слушалась рука, но потом пошёл на поправку. Подлечившись, Юрий продолжил боевые вылеты.

Он погиб в неравном бою 6 сентября 1942 года, когда 600 самолётов врага чёрной тучей надвинулись на Сталинград. Похоронен в братской могиле на Мамаевом кургане у подножия монумента "Родина - мать". А рядом с нашей школой учитель технологии Евгений Михайлович Федотов установил в честь лётчика-героя Як-52 с двумя уцелевшими лопастями винта.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ Директор школы – ветеран Великой Отечественной войны

Я хочу рассказать о бывшем директоре Нижнемуллинской школы, участнике боёв за Сталинград - Иване Васильевиче Шардине. В школьном музее ему посвящена целая экспозиция.

На одном из стендов представлена история боевого пути. В этом же зале расположена выставка детских работ кружка «Резьба по дереву», которым руководил Иван Васильевич.

Иван Васильевич Шардин родился 13 апреля 1923 года в д. Шалыги Чусовского района Пермской области. Накануне войны закончил Пермское педучилище. В 1942 году призван в армию и направлен на учёбу в Одесское военное артиллерийское училище в город Сухоложье Свердловской области. Оставалось всего несколько дней до окончания училища, но курсантов отправили в Сталинград, так как там было тяжёлое положение. Попали в 284 дивизию, в артиллерийский полк. Форсированным маршем шли в Сталинград степями ночью и днём. На улице стояла жара. Утром 22 сентября дивизия вступила в бой.

До конца войны Иван Васильевич воевал на фронте. Фашисты постоянно бомбили город, стрелковая дивизия сражалась за Мамаев курган и завод «Красный Октябрь». Бои за Сталинград закончились 2 февраля 1943 года. За бой в Сталинграде весь боевой расчёт был награждён медалью «За Отвагу». В Сталинграде погибло около 1.5 миллионов человек. Впоследствии в боях за Донбасс Иван Васильевич был тяжело ранен, долгое время находился в госпитале. После госпиталя снова в бой. Участвовал в боях за озеро Балатон в составе 3-го Украинского фронта. А также в составе войск, освобождавших Румынию, Венгрию, Югославию, Чехословакию, Австрию. Его дивизия с боями дошла до Берлина. Демобилизовался из

города Лейпцига в 1945 году.

После войны Иван Васильевич окончил Нижнетагильский педагогический институт и посвятил себя педагогической деятельности. В 1963 году он был награждён значком «Отличник народного просвещения», присвоено звание «Заслуженный учитель РСФСР».

Работал директором школы с 1976 по 1980 год, затем 3 года - завучем, в дальнейшем, до выхода на заслуженный отдых, - учителем истории. В 1976 году по инициативе Ивана Васильевича при школе на базе кабинета истории был открыт краеведческий музей, он был не только его основателем, но и хранителем. Его коллекция насчитывала несколько десятков единиц хранения по темам: «Быт края», «Героика», «Экономика и природа», «История села и школы».

За участие в ВОВ награждён: «Орденом Отечественной войны 1-й степени», «Орденом Отечественной войны 2-й степени», «За Отвагу», «За оборону Сталинграда».



Алиса Вахрушева,
5 класс Нижнемуллинской школы

ДЕТИ ЛЕНИНГРАДА НА УРАЛЕ

ЖИВЫЕ СТРОКИ

Тамара Павловна Михеева – руководитель Лядовского музея, почётный житель села, в прошлом учительница, проработавшая 13 лет директором местной школы. Именно благодаря её усилиям в 2000 году к 60-летию Победы была издана брошюра «Дети Ленинграда на Урале». В годы войны она училась и всеми силами помогала фронту вместе с эвакуированными детьми работников Эрмитажа. В послевоенное время их общение продолжилось, благодаря чему удалось собрать рассказы и впечатления детей, воспитателей о том нелёгком времени. Тамара Павловна посчитала своим долгом издать собранные воспоминания. Редакция «Открытого урока» публикует некоторые из них.



**Гриша Брославский,
12 лет (интернат типографии имени
Володарского, дер. Черновское)**

Лето 1941 года я проводил в лагере под Ленинградом. И вдруг мы узнали о войне. Однажды ночью началась тревога, и мы, вскочив с постелей, схватили одеяла, побежали в лес. Над головами кружились самолеты, где-то близко разрывались бомбы, били зенитки. Было страшно. Прошло еще несколько тревожных ночей, и только 4 июля мы смогли выехать в Ленинград.

Дома встретила меня мама.

- Наконец-то приехали! – сказала она. – Папа сегодня ушёл на фронт добровольцем. Я, как только будет нужно, тоже встану на защиту Ленинграда, а ты уедешь в тыл в Ярославскую область.

- Мама, я не хочу ехать! Я хочу быть здесь, с тобой, помогать тебе! – просила я.

Но мама ласково и настойчиво уговаривала меня, собирая вещи.

На следующий день я вместе с десятилетним двоюродным братом Игорем, который уезжал со мной, был в типографии имени Володарского, где собирались отъезжающие дети. Несмотря на волнение взрослых, мне с Игорем казалось, что мы едем ненадолго и недалеко. Мама не плакала, но у неё были такие грустные, тревожные глаза, которые я никогда не забуду.

Подъехали к Московскому вокзалу. Кругом стояли милиционеры и не пропускали постороннюю публику внутрь. Мы вышли из автобуса и направились в здание вокзала. Тишина и порядок удивили меня. Мы сели в вагон. Я опять увидел маму, она вместе с другими матерями пробралась на перрон.

Стрелка часов приближалась к 6 ч. 45 мин. Паровоз дал гудок, и поезд тронулся. Мама шла рядом с вагоном, сначала медленно, а потом быстрее, почти бежа. В глазах её стояли слёзы. Как и у других матерей.

И вдруг Игорь, который только что спокойно простился с мамой и бабушкой, сорвался с места и бросился к дверям, крича: «Не поеду! Не поеду! Убегу!»

Его схватили, но он рвался, заливался слезами и кричал на весь вагон, что всё равно убежит. Тут уж не выдержал и я – заплакал.

А поезд быстро увозил меня всё дальше и дальше от мамы, от Ленинграда и всего того, что я так любил.

**Л. Антонова,
заведующая интернатом
Гос. Эрмитажа**

ТЯЖЁЛЫЙ ПУТЬ

2 декабря

Два дня назад умер Дима. В тяжёлом состоянии Таня. Её ослабевший организм больше не борется с болезнью. Она лежит тихо, не открывая своих голубых глаз, резко оттенённых синевой. Влажные кольца золотистых волос прилипли к пожелтевшему восковому лбу. Маленький ротик полуоткрыт и запершиеся губы застыли в болезненной гримасе.

На узкой железной кровати мечется Наташа. Её тело и лицо тёмно-лилового оттенка, волосы разметались по подушке, дыхание хрипло вырывается из груди. Девочка никого не узнаёт. Температура так велика, что ртуть не помещается в градуснике. Временами она открывает глаза и мутным взглядом смотрит перед собой. Но вот её губы с трудом разжимаются и раздается тихий, жалобный плач.

- Мамочка! Мамуся! – шепчет она, и на лице мелькает выражение такой тоски, такого горя, что хочется сделать всё, лишь бы дать ребенку последнюю радость в жизни – увидеть мать.

- Моя девочка, любимая, родная! – говорю я, глядя её руку и прикасаясь губами к горячему лбу.

Наташа закрывает глаза. Лицо её озаряет еле заметная улыбка, и девочка на время успокаивается...

... Больные дети переведены в Городецкую больницу. Я не выхожу отсюда, день и ночь склоняюсь то к одному, то к другому ребенку, который в бреду зовет маму, отца, бабушку.

Горздравотдел предоставил необходимые лекарства. Все силы больницы брошены на спасение детей. По несколько раз в день в коревую палату заходит главврач доктор Ланг. Медсестра дежурит у кроватей больных, поддерживая измученные детские сердечки камфорой. Больничные повара в маленькой кастрюле варят «детям с парохода» куриный бульон, готовят клюквенный морс.

Вот он, «черный день», о котором говорил академик Орбели, давая деньги! Но не берут в рот Наташа и Таня бульона. Неужели беспомощна медицина?

16 декабря

Вчера в 6 часов вечера умерла Таня. Ночью умерла Наташа. Сегодня утром умерла Инга. Мои усилия оказались бесполезными. Три смерти за одни сутки. Умерла дочь, умерли доверенные мне дети. Что я скажу матерям, как посмотрю им в глаза?

Мне страшно, до безумия страшно властного пиршества смерти над жизнью. Мне чудится, что все дети умрут сейчас, на мои глазах, на моих руках.

23 декабря

Больные дети поправились. Вчера машины доставили нас, 10 человек, к железнодорожной станции, чтобы ехать в Молотов. В последний раз промелькнули кружевные домики Городца, казавшиеся нам такими привлекательными в первые дни. Но перед глазами стоит кладбище с четырьмя детскими могилками. Не отпускает тоска по умершей доченьке, по погибшим детям.

Но надо думать о живых!

**Л. Антонова,
заведующая интернатом
Гос. Эрмитажа**

«ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДЕТИ»

Интернат Эрмитажа поселился на станции Ляды, в большом кирпичном здании школы. Детей тепло встретили работники сельсовета и местные учителя. Соседний колхоз стал ежедневно снабжать интернат дровами. Дети отдыхали и поправлялись. Но кончались продукты. Мы находились в 40 километрах от районного центра. Решили обратиться в колхоз с просьбой снабдить интернат овощами и молоком на ближайšie несколько дней.

В колхозе «Победа» шло заседание правления. Преобладали женщины и несколько стариков. Изложив положение дел, рассказав, как измучились дорогой дети, я обратилась с просьбой выдать нам на несколько дней продуктов.

Собрание молчало. И вдруг раздался глухой старческий голос: «Ишь ты! Навалились на нашу голову. Да кто звал-то тебя сюда?

Виданное ли это дело, накормить больше сотни детей!»

Другой старческий голос поддержал его: «Мы и своих-то не знаем, как кормить!»

У меня защемило сердце, хлестнула фраза «Кто звал-то вас сюда?»

Вдруг вскочила с места женщина и звонким голосом крикнула:

- Да вы что, мужики, очумели? Ведь у неё государственные дети! Что же мы их по миру пустим?

Возглас этой женщины разрядил напряжённую обстановку. Все заговорили сразу. Встал председатель колхоза и спокойно сказал:

- Говорить нам нечего. Кому как не нам помочь им? Дадим, что можем.

И тут со мной произошло то, чего не было за все тяжелейшие месяцы эвакуации, несмотря на личное горе. Я расплакалась. Помню, как меня успокаивали колхозницы:

- Не реви, баба! Накормим твоих детей. На стариков не сердчай, не со зла они так сказали. Нам тоже трудно! Считай, почти вся Россия с места стонулась, и все едут, и едут, и каждому дай уголи и накорми...

На следующий день утром на интернатский двор въехали сани с картофелем, мукой, бочкой квашеной капусты и бидоном молока.

**О. Орлова,
воспитательница интерната Гос.
Эрмитаж, ст. Ляды**

**ПАПЫ ТОЖЕ НУЖНЫ!
(из письма в Ленинград)**

... Конечно, все ребята скучают по дому, особенно старшие. Малыши ко всему легче привыкают, да некоторые и плохо помнят дом. Вот, например, Валя Росина. Ей было всего полтора годика, когда её вывезли из Ленинграда, ещё говорить не умела. К кому она обращалась со своим первым словом «мама»? Конечно, к тому, кто был ей ближе всех – к нянечке Насте. Так и до сих пор называет её «мама Настя». Знает из рассказов, что есть у неё в Ленинграде другая мама, с которой она будет жить, когда окончится война, даже рада – по примеру других, - когда получает от мамы письмо, но, конечно, её себе совсем не представляет. Спрашивает:

- «Мама Настя, в Ленинграде будет интернат?»

- «Нет, - говорит Настя, - в Ленинграде ты со своей мамочкой будешь, с мамой Марусей».

- «А ты, мама Настя?»

- «А я буду жить со своим сыночком, с Шуриком. Ты будешь приходить ко мне в гости».

- «Я буду приходить к тебе жить», - решила Валя.

Хуже с папами. Папой называть некого. Расскажу такой случай. Приехали как-то с обследованием двое мужчин – пожилой из обкома и молодой паренёк – из райкома комсомола. Зашли в комнаты к дошколятам. Те, как увидели паренёка, окружили его, забираются на колени, на плечи, и сначала Женя Горелик крикнул: «Папа!», а за ним все наперебой как закричат: «Папа, папа!» Паренёк очень смутился, потом растрогался, стал с ребятшками играть, возиться и, уезжая, вдруг нам говорит: «Знаете, у меня нет детей, но... обязательно будут!»

В сборник вошли не только дневники и письма, но и некоторые стихи эвакуированных на Урал детей и воспитателей

Мама теперь им я

*Есть ли на свете богаче мать?
Тридцать детишек семья!
Надо одеть, умыть, приче-
сать.*

*Мама теперь им – Я!
Тридцать! А сколько привы-
чек, умов,
Вкусов, капризов, стремле-
ний!*

*Надо, чтоб каждый был сыт и
здоров.*

Чтобы учился без лени.

*Тридцать: а ну-ка, попробуй
одеть*

Эту шалунью-семейку!

*Ставить заплатки никак не
успеть...*

*Справься одна тут, сумей-ка!
Каждого нужно обнять и
согреть,*

*Пусть ребятишек хоть сорок!
Вырастить каждого нужно
суметь,*

*Каждый, как матери, дорог!
Надо, чтоб не было мрачных
минут,*

*Дети должны улыбаться!
Надо и отдых вам дать уют,
Маленькие ленинградцы.*

**А. Долгопольская,
воспитательница
детского сада № 15.**

*В серой солдатской шинели,
В шапке с красной звездой,
Уходила на фронт ты, мама,
Покидая город родной.*

*Не боялась ты гула снарядов,
Презирала усталость и страх,
Ты к бойцу спешила на помощь,
Пробираясь в горячих боях.*

*Но здоровье твоё надорвалось,
Ты ранена в руку была,
И поле сражений покинув,
В госпиталь скоро легла.*

*Скоро поправишься, мама,
Выйдешь с врагами в бой,
И гордая славной победой,
В город вернёшься родной.*

**Лиля Гордеева, 13 лет,
Интернат № 297,
деревня Барда**

ПИСЬМО СОЛДАТУ

«Открытый урок» публикует отрывки из сочинений учеников Мулянской школы. В преддверии памятной даты ребята написали письма солдатам, прошлым и настоящим, своим прадедушкам и совершенно незнакомым защитникам Отечества.

Большое тебе, солдат, спасибо за то, что ты служишь, охраняешь наш покой, чтобы мы жили под мирным небом, ходили в школу, встречали рассвет, любили друг друга. Ты защищаешь эту землю, потому что нам на ней жить. Мы считаем, что наша армия очень сильная, мощная и может дать отпор любому врагу, каким бы он ни был. Мы гордимся тобой! Служи честно, знай, что тебя ждут дома, в тебя верят.

Алексей Белоусов, 4 класс

Настоящий солдат – это человек, который несмотря ни на какие условия, готов в любую минуту защитить то, что он имеет: семью, свою Родину, Отечество, страну.

Виктория Рачёва, 9 класс и Мария Лопалева, 4 класс

Спасибо тебе, солдат! Спасибо всем, кто, терпя усталость, голод и смерть поднимался в бой. Спасибо за то, что теряя близких, родных, друзей ты продолжал идти к победе, благодаря которой мир без войны вот уже почти 70 лет!

Кирилл Казаков, 4 класс

Вот уже 73 года прошло с тех пор, как ты не вернулся с фронта. В 1942 году в семью пришла похоронка со словами: «Убит в бою». Ты так и не увидел свою двухлетнюю дочку. Дорогой дедушка, ты не думай, что мы тебя забыли. Когда наша семья собирается за столом, все вместе мы вспоминаем тебя.

Настя Косенко, 6 класс

Наши деды и прадеды отстояли нашу Родину от фашистских захватчиков, победили в той войне. Им тоже было очень тяжело, многие не смогли дожить до Победы. И мы должны всегда помнить, какой ценой досталась нашей стране мирная жизнь. Помнить и гордиться защитниками нашей Родины, прошлыми и настоящими.

Дима Сорокин, 4 класс

ДЕТИ НА ВОЙНЕ

В рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне Детско-юношеский центр «Импульс» совместно с Муниципальным народным музеем истории Пермского района запустил конкурс «Дети на войне». Главная цель – патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование гордости за свой народ. В мероприятии могли принять участие школьники 1-11 классов и педагоги. Конкурсные работы были представлены в двух номинациях: «Зачем ты, война, у мальчишек их детство украла» – конкурс литературно-музыкальных композиций, театральных постановок и художественного чтения и «Рисуют мальчишки войну» – рисунки, выполненные в любой технике живописи и графике, отражающие тему детей на войне. Лучшие работы мы публикуем на страницах нашей газеты.

